**Урок русского языка в 9-м классе**

**Тема: «Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными и определительными». Закрепление.**

**Цель урока:** Создание условий для развития предметных и универсальных учебных действий обучающихся как основы их дальнейшего эффективного обучения.

**Задачи:**

* Обобщить изученный материал о придаточных изъяснительных и определительных;
* Развить умения синтаксического разбора, составления схем сложноподчинённых предложений;
* Развить устную и письменную монологическую речь учащихся;
* Воспитать любовь и уважение к женщине-матери.

**Оборудование:**

 -проектор +презентация к уроку,

 -листы ученика для самостоятельной работы,

 - тесты для индивидуальной работы обучающихся,

 -песня «Мама, мамочка»

репродукции картин, посвящённых матери, презентация,

**ХОД УРОКА**

**1.Организационный момент.**

**2)Слово учителя.**

 ***Что в сердце нашем самое святое?***

 ***Навряд ли надо думать и гадать.***

 ***Есть в мире самое простое***

 ***И самое возвышенное - Мать!***

 На белом свете есть слова, которые мы называем святыми. И одно из таких святых, тёплых, ласковых слов - это слово «МАМА».

 Слово, которое ребёнок произносит чаще всего-слово «МАМА».

Слово, при котором взрослый, хмурый человек улыбнётся,- «МАМА». Потому что это слово впитало в себя тепло материнских рук, материнскую душу, материнскую ласку.

**2. Постановка темы и целей.**

 Я хочу, чтобы сегодняшний наш урок прошёл необычно. Мы не только закрепим изученный материал, но и посвятим его нашим любимым, нежным, красивым и любящим мамочкам.

**(слайд1-3)**

Итак, сегодня на уроке мы о продолжим работу со СПП с придаточными определительными и изъяснительными.

Наша задача – научиться находить придаточные определительные и изъяснительные в СПП, определять способы их связи с главным предложением, строить схемы СПП с придаточными определительными и изъяснительными, а самое главное, научиться правильно ставить знаки препинания в СПП с придаточными определительными и изъяснительными.

В процессе урока мы будем развивать устную и письменную речь, а также, я уверена, проникнемся чувством уважения к женщине-матери.

Эпиграфом к своему уроку я взяла слова М.Горького: “Восславим женщину-мать, чья любовь не знает преград!»

**3.Актуализация знаний**.

Чтобы наш урок прошёл плодотворно, мы должны повторить **теорию.**

**1) ответы на вопросы.**

- Дайте определение сложному предложению.

-Назовите виды сложных предложений.

-Дайте определение БСП, ССП, СПП.

**2) работа с таблицей**

а) Далее работа будет проводиться индивидуально. Вам необходимо заполнить таблицу «СПП с придаточными определительными и изъяснительными».

Оценивать каждая пара будет себя самостоятельно по следующим критериям:

Нет ошибок 1-2 ошибки 3-4 ошибки более 5 ошибок

 «5» «4» «3» «2»

В конце урока мы подведём итог нашей работе.

**1) ответы на вопросы.**

- Дайте определение сложному предложению.

-Назовите виды сложных предложений.

-Дайте определение БСП, ССП, СПП.

**2) работа с таблицей**

а) Далее работаем индивидуально.

**Заполнение таблицы.**

-Запишите номер утверждения в соответствующую колонку

**Слайд 4,5**

1. Отвечают на вопросы какой, какая, какое
2. Придаточное относится к имени существительному (местоимению) главной части.
3. Придаточное присоединяется к главному предложению при помощи трёх средств: союза, союзных слов, частицы ли, употреблённой в значении союза.
4. Придаточное присоединяется к главному при помощи союзных слов.
5. В качестве поясняемых выступают слова разных частей речи, обозначающие мысли, чувства, восприятия человека, его речь.
6. Придаточные стоят всегда после определяемого слова.
7. Придаточная часть чаще всего стоит после главной.

-Поменяйтесь работами.

**Слайд6**

-Проверьте свою работу. Оцените.

|  |  |
| --- | --- |
| СПП с придаточными определительными | СПП с придаточными изъяснительными |
| 1,2,4,6 | 3,5,7 |

**Работа у доски: слайд 7**

**Мы любим маму за то, что в трудную минуту мы можем всплакнуть у родного плеча.**

(Повеств., невосклиц., сложное, СП, связь союзная).

 [глагол + ук. м то], (союз что …).

**2. Мы любим ее за то, что всегда без утайки и прямо мы можем доверить ей сердце свое.**

[глагол + ук. м то], (союз что …).

Дополнительные вопросы задают обучающиеся. Например:

-При помощи чего присоединяется придаточное определительное к главному предложению ( при помощи союзных слов: какой, который, каков, чей, кто, что, где)

-Назови виды СПП.

-Назови союзные слова, соединяющие придаточное определительное с главным предложением.

**IV. Конструирование предложений.**

-Молодцы. Если бы ваши мамы сейчас были здесь, я думаю, они порадовались бы вашим знаниям.

Ведь нет ничего более святого и бескорыстного, чем любовь матери!

Известные учёные и писатели, певцы и композиторы многим обязаны своим матерям. Тема матери красной нитью проходит из века в век в литературе.

Никакая другая литература, как русская, не подняла материнство на такую высоту. Никто не выразил роль матери в жизни человека и общества поэтически сильнее и задушевнее, чем русские писатели и поэты – Некрасов, Толстой, Блок, Есенин и многие другие.

**Слайд 8** М. Горький писал: "Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя, вся гордость мира – от матерей! "

 Замечательный поэт Расул Гамзатов утверждал: "Мать является душой мира, её началом и бесконечностью. Она — живая душа, большая судьба, предмет любви и вдохновенья…."

Мусе Джалилю принадлежат слова: «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чьё имя- мать!»

- Какое это предложение?

(Сложное, среди сложных – СП, т. к. одна часть подчиняется другой. Главное предложение с придаточным связано при с. слова чье. От существительного (женщину) в главном предложении поставим вопрос к придаточному предложению – какую? Вид придаточного – определительное.)

 А теперь предложение с ПР замените синонимичным СПП с придаточным изъяснительным. Работаем самостоятельно.

**Муса Джалиль писал, что «мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя – мать!».**

- Записываем в тетрадь. Определяем вид придаточных предложений, способы связи. Строим схему предложения.

[… глагол], (союз что … ук. м ту + сущ.), (с.слово чье…)

-Поменяйтесь работами, проверьте, оцените работу.

**V. Комплексный анализ текста. РАЗДАТЬ ЛИСТЫ С ЗАДАНИЕМ!**

1) Художники во все времена обращались к изображению матери, вкладывая в этот образ красоту и гармонию мира, самые возвышенные чувства и всю духовную силу человечества. Многие изображали своих горячо любимых мам, а некоторые портретисты отдавали предпочтение простым русским женщинам, чем-то восхитивших их .

Обратите внимание на картину В. Игошева «Она всё ждёт сына».

-Какая, на ваш взгляд, самая выразительная деталь в портрете матери? (Руки).

2) А вот как описывает руки мамы в романе “Молодая гвардия” А.Фадеев. (некоторые знаки препинания не расставлены)

*(1)Мама, мама! Я помню руки твои с того мгновения как я стал сознавать себя на свете.(2) За лето их всегда покрывал загар, он уже не отходил и зимой,- он был такой нежный, ровный, только чуть-чуть темнее на жилочках.(3) А может быть, они были и грубее, руки твои,- ведь им столько выпало работы в жизни,- но они всегда казались мне такими нежными, и я любил целовать их прямо в тёмные жилочки.*

*<…>(4) Я помню твои руки несгибающиеся красные залубеневшие от студен(нн)ой воды в проруби где ты поло(а)скала бельё когда мы жили одни. (5)Я помню как (не)заметно могли руки твои вынуть занозу из пальца у сына и как они мгновен(нн)о продевали нитку в иголку. (6)Нет ничего на свете, чего бы не сумели руки твои, что было бы им не под силу, чего бы они не погнушались! <…>*

*(7)Но больше всего, на веки вечные запомнил я, как нежно гладили они, руки твои, мои волосы, и шею, и грудь, когда я в полусознании лежал в постели.(8) И когда бы я ни открыл глаза, ты была всегда возле меня, и ночник горел в комнате, и ты глядела на меня своими запавшими очами, будто из тьмы, сама вся тихая и светлая, будто в ризах. (9)Я целую чистые и святые руки твои! <…>*

*(10)Мама, мама! Прости меня, потому что ты одна, только ты одна на свете можешь прощать, положи на голову руки, как в детстве, и прости…*

3)Ответы на вопросы:

- Какую проблему поднимает А.Фадеев в данном тексте? *(Проблема сыновней любви.)*
- Определите основную мысль текста.
- С какой целью А.Фадеев употребляет слово “руки”? *(Экспрессивный повтор используется для того, чтобы усилить впечатление от рук матери.)*
- Какие средства художественной выразительности использует А.Фадеев?

*4)Самостоятельная работа.*

*1. определите стиль текста.(художественный)*

*2. тип речи (повествование)*

*3. В предложениях 2-8 найдите слово(а) с чередующейся гласной в корне слова. ( загар, горел)*

*4.Среди предложений 1-3 выпишите номер предложения с вводным сочетанием слов. (3)*

*5.Среди предложений 6-7 найдите слово(а), правописание приставки которого(ых) зависит от ударения. (ничего)*

*6. Из предложений 1-3 выпишите прилагательное(ые), употреблённое(ые) в простой сравнительной степени. (темнее, грубее)*

*7. Выпишите номера СПП с придаточными определительными и изъяснительными. (1,4,5)*

5) Проверка работы.**СЛАЙД 10**

-Оцените свою работу.

**6). Выполните анализ предложений. (1,4,5) (Дети работают в карточках)**

**Мама, мама! себя на свете.**

 - Какое языковое явление присутствует в этом предложении?

(Обращение.)

- Как выделяем обращение на письме?

(Запятыми и восклицательным знаком. Здесь поставим восклицательный знак, произносится с усилительной интонацией (повышением голоса).)

- Какие гласные написали в корне слова осознавать? Подбираем проверочные слова.

- Какое это предложение с грамматической точки зрения? (СП)

****

Второе предложение – придаточное определительное, СОЕДИНЕНО С ГЛАВНЫМ ПРИ ПОМОЩИ СОЮЗНОГО СЛОВА КАК

Дополнительные вопросы:

-Чем отличается союз от союзного слова\*

-Назови позицию придаточного определительного по отношению к главному предложению ( придаточное чаще всего стоит после главного предложения)



-

- Что помогло вам определить, что *несгибающиеся* и *залубеневшие* – это причастия?

(Суффиксы -ющ-, -вш-, обозначают признак по действию).

- Определите лексическое значение слова *прорубь*.

(Отверстие, прорубленное во льду, на реке, водоеме.)

- Замените причастный оборот синонимичной конструкцией. (Устно).

(Которые загрубели от студеной воды.)

- Вид 1 придаточного предложения?

(Придаточное определительное.)

- В какой речи мы употребляем слова *залубеневшие* (замерзшие), *студеная* (холодная)? (В разговорной РЕЧИ)

Дополнительные вопросы:

Что поясняет придаточное определительное\* изъяснительное\*

- Какие указательные слова имеют в своём составе СПП с придаточными изъяснительными\*





Второе и третье предложения — придаточные изъяснительные, четвёртое – обстоятельственное времени.

Дополнительные вопросы:



-

- В слове *незаметно* выделить основу.

(Незаметно.)

- Почему все слово – основа?

(Наречие – н. ч. речи.)

- Обратите внимание, что два придаточных предложения соединены одиночным союзом *и*. Оба придаточных одного вида – изъяснительные, они поясняют одно слово в главном предложении (и напоминают однородные члены).

Запомните: запятая в таких случаях перед одиночным союзом и не ставится, как и при однородных членах.

Третье — обстоятельственное времени.

Дополнительные вопросы: назови средства связи придаточного изъяснительного с главным предложением ( союзы: что, чтобы, как , будто, как будто, словно…, союзные слова: кто, что, чей, как, отчего, зачем, почему, где, когда, куда, сколько…)

**VI. Самостоятельная работа. (слайд 11)**

Давайте вернёмся к эпиграфу нашего урока.

-К чему призывает М.Горький\*

Выполните синтаксический разбор данного предложения. Произведите морфологический разбор слова мать.

*****(Сложное, союзное, СПП, вторая предикативная часть – придаточное определительное).*



Морфологический разбор.

**Мать** – сущ.
I Н.ф. – мать.
II Пост. морф. призн.: нариц., одуш., ж.р., IIIскл.;
непост. морф. призн.: в В.п., ед.ч.
III Женщину (какую?) **мать.**

**Поменяйтесь работами.**

**Проверка. (слайд 12 )**

- В чём особенность этого слова в данном предложении? Почему оно пишется через дефис? *(Слово* ***мать*** *является приложением, которое стоит после определяемого слова.)*

*Оцените работу. Закрасьте ещё один лепесток ромашки.*

**VII. Итог урока**.

Давайте подведём итог нашему уроку. Перед вами таблица. **Слайд 13**

 Вам необходимо вспомнить всё, что вы узнали о СПП с придаточными определительными и изъяснительными.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид придаточного | Придаточное определительное | Придаточное изъяснительное |
| 1. Вопросы
 |  |  |
| 2.Контактное слово (часть речи) |  |  |
| 3.средства связи |  |  |
| 4. возможны указательные слова |  |  |
| 5.позиция придаточного по отношению к главному |  |  |

 **Оцените свою работу за урок.**

**IХ. Творческая минутка.**

Ребята, мне очень понравилась ваша работа на уроке.

Скажите, пожалуйста, а почему на сегодняшнем уроке звучало столько слов о мамах\*

Запомните, ребята, что люди не уважают того, кто обижает мать, кто забыл о ней. По отношению к матери, мы можем определить каков человек. Любовь к матери никого не унизила, даже самых великих людей, напротив, сделала их ещё более благородными и достойными уважения. Пренебречь родителями, оставить их без попечения — всё равно, что зачеркнуть всё доброе, когда-то нами сделанное.

- В заключение я хочу попросить всех: цените своих матерей, дарите им минуты радости, будьте заботливы и всегда помните, что дороже и ближе человека, скорее всего, у вас больше не будет.

Если вы хотите сделать свою маму самым счастливым человеком, поступайте так, чтобы она чаще улыбалась и с гордостью могла сказать: «Знаете, какие у меня хорошие дети!»

***Прослушивание песни «Моя мама лучшая на свете»***