Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»
г. Сергиев Посад

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №1
_____ С.В. Егорова
«01» сентября 2021
приказ №182 от «01» 09 2021

Рабочая программа по литературе
5 «А», 5 «Б», 5 «В», 5 «Г» класс

Составители:
Ильина Галина Юрьевна, учитель высшей квалификационной категории,
Полтаранос Ирина Николаевна, учитель первой квалификационной категории,
Куречко Татьяна Борисовна, учитель без категории

2021 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по литературе для 5 класса разработана на основе:

- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 1, утвержденной приказом №173 от 31.08.2019

- учебного плана на 2021-2022 учебный год МБОУ СОШ №1, утвержденного приказом №128 от 30.08.2021

- авторской программы общеобразовательных учреждений «Литература 5-9 классы, 10-11 классы» под редакцией В.Я. Коровиной.- М.: Просвещение, 2017.

- УМК по литературе для 5 класса авторов Коровиной В.Я, Коровина В.И., Журавлева В.П. (Просвещение , 2020).

На изучение данного курса в 5 классе отводится 2 часа в неделю, что составляет 68 часов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Предметные результаты

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать,

критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Личностные результаты:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Основное содержание программы

№п/п	Наименование разделов	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Устное народное творчество и древнерусская литература	5
3.	Литература 18 и 19 веков.	31
4.	Литература 20 века.	20
5.	Зарубежная литература.	8
6	Современная зарубежная и отечественная литература для детей	3

Тематическое планирование по литературе 5 класс

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов, отведенных на изучение темы	Количество контрольных работ
1	**Введение**. Книга в жизни человека. Выявление уровня литературного развития учащихся.	1	
	Устное народное творчество (4+ 1 РР)		
2	Сказка как вид народной прозы. Высокий нравственный облик Василисы Премудрой в сказке « Царевна-лягушка».	1	
3	Художественный мир сказки «Царевна-лягушка». Царевич, его помощники и противники в сказке «Царевна-лягушка».	1	
4	Мораль и поэтика волшебной сказки. Сказочные формулы.	1	
5	Сказки о животных и бытовые сказки « Журавль и цапля», «Солдатская шинель». Народные представления о добре и зле..	1	
6	Р.р. Обучение развернутому письменному ответу на	1	

	вопрос: « Мой любимый герой русской народной сказки».		
	Литература 18 и 19 веков (25+6РР)		
7	Роды и жанры литературы. Басня как литературный жанр. Сумароков А.П. «Кокушка»,Дмитриев И.И.»Муха»	1	
8	И.А.Крылов как обличитель человеческих пороков. Басня «Волк на псарне»». Понятие об аллегории и морали.	1	
9	Басня «Ворона и лисица»	1	
10	РР «Моя любимая басня»	1	
11	В.А.Жуковский. Слово о поэте. Сюжет и герои сказки «Спящая царевна». Черты литературной и народной сказки.	1	
12	Понятие о балладе. Герои и проблемы баллады Жуковского « Кубок».	1	
13	А.С.Пушкин. Детские и лицейские годы. Пролог к поэме « Руслан и Людмила» как собирательная картина народных сказок.	1	
14	« Сказка о мертвой царевне…» Пушкина. Истоки рождения сюжета. Противостояние добра и зла. Система образов.	1	
15	*Народная мораль и нравственность в пушкинских сказках.*	1	
16	Сходство и различие литературной и народной сказки...	1	
17	Р.р Обучение сочинению по творчеству А.С.Пушкина.	1	1
18	Русская литературная сказка. «Черная курица, или Подземные жители»» А.Погорельского как литературная сказка.	1	
19	Нравоучительное содержание сказки А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители».	1	
20	М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. Историческая основа и патриотический пафос стихотворения « Бородино».	1	
21	Изобразительно-выразительные средства языка стихотворения « Бородино».	1	
22	Н.В.Гоголь. слово о писателе. Сборник « Вечера…». Реальность и фантастика в повести « Заколдованное место». Понятие о фантастике и юморе.	1	
23	Н.А.Некрасов. Слово о поэте. *Гражданская позиция поэта.*	1	
24	Образ русской женщины в отрывке из поэмы « Мороз-Красный нос» « Есть женщины в русских селеньях»	1	
25	Мир детства в стихотворении Н.А.Некрасова «Крестьянские дети».	1	
26	И.С.Тургенев. Слово о писателе. «Муму». Жизнь в доме барыни. Герасим и барыня. Герасим и Татьяна.	1	

27	Образ Герасима. Протест Герасима против барыни. Нравственное превосходство Герасима .Осуждение крепостничества.	1	
28	Тургенев – мастер портрета и пейзажа. Понятие о литературном герое».	1	
29	Р.р Подготовка к сочинению по рассказу И.С.Тургенева «Муму».	1	
30	А.А.Фет. слово о поэте. Природа и человек в стихотворении «Весенний дождь».	1	
31	Р.р. Обучение выразительному чтению стихотворения.	1	
32	Л.Н.Толстой. Слово о писателе. « Кавказский пленник» как протест против национальной вражды. Жилин и горцы.	1	
33	Р.р. Жилин и Костылин. Обучение сравнительной характеристике героев.	1	
34	Р.р. Подготовка к сочинению по рассказу Л.Толстого «Кавказский пленник».	1	
35	А. П. Чехов. Слово о писателе. « Хирургия» как юмористический рассказ.	1	
36	Русские поэты 19 века о Родине и родной природе. Лирика Тютчева.	1	
37	Лирика поэтов 19 века о природе и Родине.	1	
	Литература 20 века (16+ 4 РР)		
38	И. А. Бунин. Слово о писателе. Воспоминания о детстве в рассказе « В деревне» Рассказ «Лапти»	1	
39	В. Г. Короленко. Слово о писателе. Роман « В дурном обществе». Вася и его отец.	1	
40	Жизнь семьи Тыбурция. Общение Васи с Валеком и Марусей. Портрет как средство характеристики героя.	1	
41	Изображение города и его обитателей в романе «В дурном обществе». Подготовка к сочинению.	1	
42	*Р.р. «О чем заставляет задуматься повесть Короленко?» (письменный ответ на вопрос).*	1	1
43	П. П. Бажов. Слово о писателе. Сказ «Медной горы хозяйка». Трудолюбие и талант Данилы.	1	
44	Образ Хозяйки Медной горы. Понятие о жанре сказа.	1	
45	К. Г. Паустовский. Слово о писателе. Герои и их поступки в сказке «Теплый хлеб»	1	
46	Роль пейзажа в сказке «Теплый хлеб». Нравственные проблемы произведения.	1	
47	Природа и человек в рассказе Паустовского « Заячьи лапы»	1	
48	С. Я. Маршак. Слово о писателе. Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев».	1	
49	Положительные и отрицательные герои сказки «Двенадцать месяцев». Столкновение добра и зла. Подготовка к домашнему сочинению.	1	
50	А. П. Платонов. Слово о писателе. Рассказ «Никита». Быль и фантастика в рассказе.	1	

51	В. П. Астафьев. Слово о писателе. Черты героя рассказа «Васюткино озеро» и его поведение в лесу.	1	
52	« Открытие» Васюткой нового озера. Понятие о автобиографическом произведении.	1	
53	Р.р. Подготовка к сочинению по рассказу В.Астафьева «Васюткино озеро».	1	
54	Р.р.Классное сочинение « Поэтизация русской природы в литературе 20 века.»	1	1
55	А. Т. Твардовский. « Рассказ танкиста». Патриотический подвиг детей в годы Великой Отечественной войны. К.М.Симонов «Майор привез мальчишку на лафете»	1	
56	Р.р. «Если мы войну забудем…» Выразительное чтение стихов о Великой Отечественной войне.	1	
57	Поэты 20 века о родине и о себе. И.А.Бунин,Н.М.Рубцов,Дон-Аминадо	1	
	Зарубежная литература (7+1РР)		
58	Д. Дефо. Слово о писателе. « Робинзон Крузо» как произведение о силе человеческого духа.	1	
59	Характер главного героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.	1	
60	Х. К. Андерсен. Слово о писателе. Реальное и фантастическое в сказке « Снежная королева». Кай и Герда.	1	
61	В поисках Кая. Друзья и враги Герды, внутренняя красота героини.	1	
62	Р.р. «Чему меня научили герои сказок Андерсена?»(письменный ответ на вопрос)	1	
63	М. Твен. Слово о писателе. « Приключение Тома Сойера». Том и его друзья. Черты характера героев.	1	
64	Д. Лондон. Слово о писателе. Нравственное взросление героя рассказа « Сказание о Кише».	1	
65	Произведения о животных. Эрнест Сетон_Томсон Рассказ «Арно»	1	
	Современная зарубежная и отечественная литература для детей (3)		
66	Мир детства :Ульф Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»	1	
67	Ая эН «Как растут ёлочные шары, или моя встреча с дедом Морозом». Волшебство детства.	1	
68	С юмором и песней. Ю.Ч.Ким «Рыба-кит»	1	

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения

1.Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений в 2 ч./ В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.:Просвещение, 2019

2.Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. – М.: ВАКО, 2020 – 416 с. – (В помощь школьному учителю).

3. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки литературе. 5 класс. – 3-е изд.,перераб. и доп. - М: ВАКО, 2020